

Nouvelle-Aquitaine



N° 837 JUIN 2022 - Photo : Shutterstock.

INTELLIGENCE MÉDIA CONNECT : 8 port Saint-Sauveur, 31000 Toulouse - Tél. 05 62 16 74 00 - Direction : Paul Nahon
Publicité : Inès Gaucherot, Cyril Amsellem - Rédaction : Alexandra Foissac, Chloé Lescaut, Séverine Martin - Préresse : JBréchet

CULTURE
Agenda

SHOPPING
Fête des mères



©TADZIO

MUSÉE**Bathyskaphos à la Corderie Royale**

Dans le décor majestueux de la Corderie Royale, Elsa Guillaume expose une série d'œuvres de verre et de céramique, mêlant techniques de l'art et Histoire maritime. En hommage aux abysses, une « cité en verre des Nautiloïdes », d'étranges « Hieronymus » et autres installations imaginées lors de la résidence de l'artiste réinventent l'exploration marine et onirique mais questionnent aussi sur les enjeux écologiques. Cette exposition est la 3^e « carte blanche » donnée, depuis 2020, par le Centre International de la Mer à un artiste contemporain. Elsa Guillaume investit également le Musée national de la Marine et l'Ancienne Ecole de Médecine navale.

Du 5 février au 31 décembre 2022 - La Corderie Royale, Rochefort - www.corderie-royale.com

EXPOSITION**François Morellet à Chasse Spleen**

Le Centre d'Art contemporain du Château Chasse Spleen consacre son exposition d'été à François Morellet, figure majeure de l'abstraction géométrique et précurseur de l'art minimal. Ses « Grands tirets » ou « Ni rond, ni pointu, ni carré » dialoguent avec les espaces de cette chartreuse médocaine au cours d'une déambulation singulière dans le prestigieux domaine de l'appellation Moulis.

Du 5 mai au 30 septembre 2022
Centre d'Art Chasse Spleen, 32 chemin de la Raze,
33480 Moulis en Médoc - www.chasse-spleen.com



©ARCHIVES MORELLET

©RMN-GRAND PALAIS/THIERRY LE MAGE
©SUCCESSION PICASSO 2022**INÉDIT****Picasso à la Cité du Vin de Bordeaux**

Le vin, l'alcool et Picasso : pour sa nouvelle exposition temporaire, la Cité du Vin propose une relecture, inédite, de l'œuvre foisonnante de l'artiste catalan. Cafés et buveurs, verre et la bouteille cubistes, et autres évocations, dramatiques, mythologiques, symboliques : le parcours chrono-thématique met en perspective quelques 80 œuvres (peinture, dessin, céramique, sculpture) et inclue aussi archives photographiques et audiovisuelles et clins d'œil à Apollinaire, Eluard, Braque ou Hamilton. Sur fond d'ivresse de la vie, des sens et des formes.

Du 15 avril au 28 août 2022 - Cité du Vin, 134 quai de Bacalan, Bordeaux - www.laciteduvin.com



©DROTT

MUSIQUE**Le joli mois de mai de l'Opéra de Bordeaux**

En mai, fais ce qu'il te plaît... à l'Opéra de Bordeaux qui affiche une programmation éclectique. Du 6 au 8 mai, l'événement européen « Tous à l'Opéra » mettra à l'honneur les ateliers, arts de la scène et facture d'instruments, suivi de Vibre !, Concours International & Festival de quatuor à cordes. Se relayeront ensuite Iggy Pop et Mozart, avec une trilogie Nozze di Figaro, Così Fan Tutte et Don Giovanni. Et pour les enfants, des visites insolites le 21 mai et un Don Giovanino inspiré le 29 mai.

Place de la Comédie, Bordeaux
www.opera-bordeaux.com



©HENRY MARTINET

PATRIMOINE**Architecture Art Déco et Néobasque à Biarritz**

Biarritz Années Folles revient en 2022 sous la forme d'une exposition consacrée aux « Folles années de l'architecture Art Déco et Néobasque sur la Côte Basque ». Années folles et fastes qui virent apparaître les nouvelles formes d'habitat balnéaire, sous l'impulsion des Gomez et de Godborge. Une passionnante (re)découverte du patrimoine et de l'Histoire de la côte basque, dans l'envoûtante crypte Sainte-Eugénie.

Du 21 mai au 26 juin - Place Sainte-Eugénie