LOISIRS. J'ai testé pour vous : la visite du théâtre à l'italienne de Cherbourg

Venez découvrir l'envers du décor de ce bâtiment emblématique

IL EST 20 h 30 place de Gaulle. Une petite foule de curieux se masse dans la couleur du soir. Didier Lecoeur, notre guide, nous emmène dans les coulisses du théâtre découvrir les secrets du pays de cocagne.

> Un rouge du velours qui fait « resplendir le teint des femmes » selon Napoléon

Après avoir admiré la façade en calcaire ornée de cariatides et autres sculptures à l'honneur de la comédie et de la tragédie, nous pénétrons l'enceinte du théâtre dans la salle des pas-perdus. Le bâtiment de style néoclassique, inauguré en 1882, garde tout le charme et l'incongruité de son époque. Un immense meuble en bois attise notamment ma curiosité : cette « boîte à sels » était destinée à réanimer les femmes tombées en pâmoison au XIXe siècle.

Entrés dans la salle de spectacle, nous découvrons une architecture en fer à cheval étonnante, où le rouge du velours fait « resplendir le teint des femmes » selon Napoléon. Au plafond, peintures, sculptures et décors rivalisent de richesse pour captiver le spectateur. En levant la tête, j'aperçois Thalie, Euterpe et Melpomène, muses de la comédie, de la musique et de la tragédie qui me saluent.

Témoin de l'époque à laquelle il a été construit, le théâtre reflète dans sa conception une hiérarchie sociale très marquée, qui se lit dans les étages des loges. Au rez-de-chaussée, place aux cocottes, aux femmes entretenues. Au premier étage, des vastes loges, splendidement parées, conçues non pour voir mais pour être vu, accueillent le maire et le préfet maritime.

Sous le feu des projecteurs

Après un bref panorama historique de l'art dramatique, notre guide ravit ceux qui ont toujours voulu connaître la chaleur des projecteurs. Passé un petit couloir, nous voilà sur scène, face à la magnifique salle, prêts à déclamer du Racine.

Finie l'heure de gloire, nous filons sous la scène. Cintres de décor, poulies et autres projecteurs préparent en coulisse le feu des planches.

Attention à votre vocabulaire ! Ici, la superstition règne de même que sur un bateau. Au XIXe siècle, ceux qui remontaient le rideau étaient des marins, et comme en mer, ils parlaient de fils, et non de cordes, pour éviter le désastre.

Après un passage au poulailler, dernier étage du théâtre ainsi nommé à cause des « caquetages » de son public populaire, la visite s'achève dans l'antre des stars : la loge des artistes. J'y apprends que l'expression « merde ! » employée par les acteurs les soirs de première remonte à l'époque où le nombre de calèches, et donc d'excréments de cheval, marquait le succès d'une pièce.

Transformé en Sarah Bernhardt le temps d'un soir, le théâtre de Cherbourg n'a plus aucun secret pour moi. Si vous aussi, vous voulez tout connaître de l'envers du décor, suivez le guide et venez affronter les feux de la rampe.

● **Héloïse SAUTEREL**

➤ Visites les mardis (à 20 h 30) et vendredis (à 15 h). Tarifs : 6 euros (+18 ans), réduit 3 euros (6-17 ans), gratuit (- 6 ans). Réservations : encotentin.fr

Notre guide nous fait découvrir tous les recoins du théâtre, depuis les dessous de scène jusqu'au poulailler, en passant par le foyer et les loges modernes des artistes. Héloïse SAUTEREL

GRAND JEU DE L'ÉTÉ

Du samedi 11 juillet au vendredi 21 août 2026

JOUEZ et GAGNEZ plus de 60 BONS D'ACHAT ou CADEAUX d'une valeur de 25€ !

jeu consomme local

actu.fr | LA PRESSE DE LA MANCHE

Pour jouer, il vous suffit de remplir le bulletin de participation du jeu ci-dessous et le retourner avant le vendredi 28 août 2026
à JEU CONSOMME LOCAL - La Presse de la Manche
9, rue Gambetta, BP 406, 50104 Cherbourg cedex

Un tirage sera effectué le vendredi 28 août 2026.
La liste des gagnants sera publiée le samedi 29 août 2026 dans La Presse de la Manche.

bulletin de participation

NOM | PRÉNOM | ÂGE

ADRESSE POSTALE

TÉL | MAIL

☐ J'accepte de recevoir des communications de la part de La Presse de la Manche, du groupe Publihebdos et de ses filiales.

«Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique et sont utilisées pour des fins d'information et de prospection. Elles seront conservées pour une durée maximale de 24 mois. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition et de limitation en vous adressant par email à (pdp@sipa.ouest-france.fr) ou par courrier «Protection des Données Personnelles - SIPA Ouest-France - ZI Rennes Sud-Est - 10, rue du Breil - 35051 Rennes Cedex 9». Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL. Extrait du réglement : jeu gratuit sans obligation d'achat organisé par La Presse de la Manche du 11 juillet au 21 août 2026. Seront considérés comme nuls, tous bulletins incomplets et illisibles Un seul gagnant par foyer. Réglement obtenu sur simple demande à La Presse de la Manche service promotion, 9, rue Gambetta, BP 406, 50104 Cherbourg Cedex.

Plus de 60 BONS D'ACHAT ou BONS CADEAUX d'une valeur de 25€ à gagner* chez vos commerçants participants !

AIDE AU CONFORT POUR TOUS
ALM
L'ARMOIRE À DELICES
AUDITION SURDITE DES ISLES
BOWLING CHANTEREYNE
BUREAU OUEST
CASINO
CHÂTEAU DE CARNEVILLE
DÉCATHLON
EMF
ERIC MARION PEINTURE
FRANÇOIS AUDITION
FROMAGERIE DURONAJ
GBA AUTOMOBILES
GÉNÉRALE DES SERVICES
GROUPE AUBERT
HEMISPHERE SUD
INFINY HOME
JMT
LA PIERRE A FEU
LE COMPTOIR LIBANAIS
LE DÉPÔT
LEROY MERLIN
MAMMAMIA
MEUBLES CHALVIGNAC
MR MEUBLE
MUSÉE NORMANDY VICTORY
OPTIC 2000
POINT.S La Haye-du-Puits et Les Pieux
RPVE BÉTON
SPORT 2000 Querqueville et Carentan
U EXPRESS
VAL DE SAIRE BOUCHERIE

Ensemble, soutenons le commerce local et la SNSM !

* jeu gratuit sans obligation d'achat