

# Saint-Énogat en peinture réunit amateurs et pros

Autour de la fontaine, rue Roger-Vercel, s'est tenu, hier, Saint-Énogat en peinture. Une vingtaine d'artistes y présentaient leurs œuvres. Nos coups de cœur.

Rue Roger-Vercel, hier. Alors que la plupart des événements ont été annulés ces cinq derniers mois, la 19<sup>e</sup> édition de Saint-Énogat en peinture affichait fièrement ses tableaux. Artistes amateurs et professionnels tenaient leurs stands. Acrylique, huile, pastel, crayon, linogravure... À chacun sa technique.

Masqué, le public circulait entre les toiles pour se rincer les yeux ou acquérir un tableau. De 10 h à 19 h, c'était libre circulation.

## Rencontre avec quelques artistes

Habitant la région parisienne, Jean-Louis Albaret est en vacances, pour deux mois, à Dinard. Son talent : peindre et dessiner des bateaux. « **Je ne sais pas d'où me vient cette passion, confie-t-il. Quand j'étais petit, je venais parfois voir mon oncle breton. Malheureusement, il y a de moins en moins de bateaux intéressants... Le plastique envahit les chantiers. Les ports bretons ont perdu du caractère et de l'intérêt !** »

Jean-Louis travaille l'aquarelle, le dessin en noir et blanc et « **un peu de gouache** ». Une pratique qui dure depuis « **bien longtemps** ».

Originaire de Mayenne, Gérard Cottereau manie la peinture à l'huile et l'acrylique. Il aime peindre des natures mortes, des paysages imaginaires ou encore des dessins de visage à la craie. « **J'ai longtemps peint en amateur, explique-t-il. Mais depuis quinze ans, je le fais de manière plus sérieuse.** » Pour lui, la peinture c'est « **du travail et de la technique** ». Il a simplement envie de « **créer, de par-**



Saint-Énogat en peinture réunissait de belles toiles, hier.

PHOTO : OUEST-FRANCE

## tager avec le public ».

Philippe Vidal habite Questembert, près de Vannes. Il peint à l'huile avec un couteau. « **C'est un peu particulier comme technique, affirme le Morbihannais. Ça donne du relief.** » À Saint-Énogat, il présentait ses toiles représentant le monde portuaire, la mer. « **C'est le paysage classique sur la côte. Mais je peins aussi des natures mortes, des bouquets de fleurs...** »

La peinture était un passe-temps pour lui. « **Mon entourage voyait toutes mes œuvres et me conseillait d'exposer. Ce que j'ai fait, et c'est super. On rencontre des gens.** »

## Coups de tonnerre

À 15 h, coups de tonnerre. Une pluie fracassante s'abat sur l'exposition. Les bâches sont de sortie. « **C'était annoncé !** », lance quelqu'un. Un groupe s'est mis à l'abri sous la tente

de Fanch P. L'artiste s'inspire des graffitis et des grottes, comme celle de Lascaux. « **Je cherche à reproduire l'effet d'un mur. J'utilise des boîtes à œufs et du papier journal.** »

« **Ça a été une belle journée, malgré cette pluie, conclut Jean-Pierre Mayot, spécialisé dans les linogravures. Les gens sont agréables et sympathiques !** »

Quentin SABY.

## L'image du jour

### La foudre frappe Dinard !



Un éclair capturé par Vincent Lemaire, ce week-end.

PHOTO : DR

## Il y a soixante-seize ans la ville était libérée

Chacun s'est recueilli au cimetière, à l'église et au monument aux morts, samedi, en souvenir de la libération.



Commémoration du 76<sup>e</sup> anniversaire de la libération de Dinard.

PHOTO : OUEST-FRANCE

Au cimetière, porte-drapeaux, associations patriotiques et élus municipaux se sont réunis samedi matin. Après un recueillement et le dépôt de gerbe, la commémoration s'est poursuivie à l'église Notre-Dame de Dinard.

Peu après midi, tout le monde s'est réuni devant le monument aux morts, place du Général-de-Gaulle. La cérémonie a eu lieu, sous un ciel dégagé, « **pour saluer la mémoire des Français et des étrangers tombés au combat** ».

### « Faire preuve de solidarité pour un avenir serein »

Soixante-seize ans plus tôt, le 15 août 1944, le 2<sup>e</sup> bataillon du 330<sup>e</sup> régiment d'infanterie américain envahissait Dinard, en proie à l'Allemagne nazie. Le lieutenant Lee, de la Royal Air Force, sujet britannique resté à Dinard pendant l'Occupation, prenait la tête de l'opération grâce à sa connaissance du terrain. Sa stratégie : faire avancer les tanks alliés, tout en évitant les tirs des blockaus.

Le lieutenant Lee a ainsi pu organiser la rencontre avec le maire de Dinard, Armand Doury, et le commandant américain. Les nazis se rendent en quelques heures, sauf ceux présents au bout de la pointe du Moulinet. Ils céderont dans la nuit.

« **Les grandes guerres mondiales nous apprennent ce devoir de mémoire** », a rappelé le maire, Arnaud Salmon. L'élu appelle à « **unir nos forces et faire preuve de solidarité pour un avenir serein** ».

Après un dépôt de gerbe devant le monument aux morts, les hymnes nationaux de la Grande-Bretagne, des États-Unis et de la France ont résonné.

« **Beaucoup d'émotions pour cette première commémoration, confie le maire. J'ai un ancrage militaire important dans ma famille, du côté de ma mère. Mon grand-père était colonel dans l'artillerie. Il a fait les trois guerres, comme on dit.** »

Q. S.

## Quelle a été l'empreinte anglaise sur la ville ?

Aujourd'hui, Marc Bonnel donne une conférence sur l'influence des Anglais dans la construction et le devenir de la station balnéaire.

### Entretien

**Marc Bonnel**, président de l'association Histoire et patrimoine.

### Pourquoi avez-vous choisi d'intituler votre conférence Dinard for ever ?

Le développement de la station balnéaire revient aux Anglais qui ont été les premiers à s'établir sur le site, dans la seconde partie du XIX<sup>e</sup> siècle. Des consuls arrivent au Prieuré en 1830, suivis par la famille Faber, qui fait l'acquisition de terrains sur la pointe du Moulinet. En cédant des terrains à des amis anglais de Dinan, d'Avranches et de Pau, c'est finalement toute une colonie anglaise qui s'implante, marquant de sa patte l'architecture balnéaire.

### De quelle manière cette colonie anglaise s'est-elle implantée ?

Les Anglais ont à peine posé leurs bagages sur le rivage du Moulinet qu'ils organisent leur environnement. Issus d'une aristocratie bourgeoise, ils font partie de cette clientèle huppée qui ne compte pas et s'offre la construction de nombreuses villas et commerces.

### Comment la culture anglaise s'est-elle manifestée ?

Les Anglais implantés à Dinard font partie de la bonne société qui fréquente les clubs. Hommes et femmes ont leurs clubs respectifs. Tandis que les hommes jouent au bridge autour d'un verre de whisky, les femmes assistent à des *musical interludes*. Les clubs de tennis et de golf se développent également, tandis qu'apparaissent, en 1869, les premières régates. Née de la transposition de la culture anglaise dans ce petit coin de Bretagne, la station balnéaire prend toute sa dimension avec la devise *Dinard for ever* !

**Lundi 17 août**, à 18 h, au Cossec, rue Guyon-Matignon. Contact : tél. 06 08 51 35 96, ww.patrimoine-dinard.fr



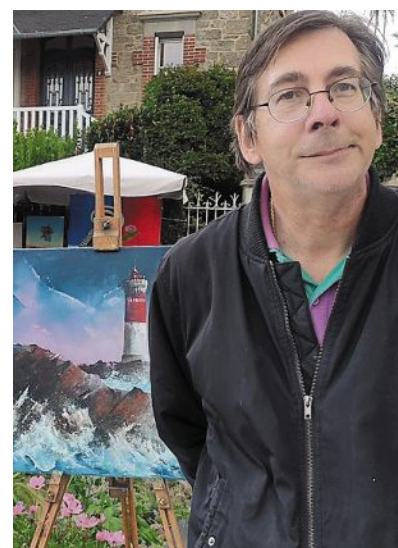
Jean-Louis Albaret expose ses tableaux de bateaux.

PHOTO : OUEST-FRANCE



Gérard Cottereau, ses portraits et paysages.

PHOTO : OUEST-FRANCE



Philippe Vidal expose ses paysages portuaires.

PHOTO : OUEST-FRANCE



À l'abri ! La pluie s'est abattue sur l'exposition vers 15 h.

PHOTO : OUEST-FRANCE

## Services à la personne

service aux familles et personnes dépendantes

## Ouest-France à votre service

S'informer sur internet : [www.ouest-france.fr](http://www.ouest-france.fr).

Faire paraître votre publicité dans Ouest-France et sur Internet : 02 99 26 45 45 (prix d'un appel). Pour vous abonner et recevoir votre journal avant 7 h 30 : [www.abonnement.ouest-france.fr](http://www.abonnement.ouest-france.fr) ou 02 99 32 66 66.

Faire paraître un avis d'obsèques : 0 810 060 180 (0,06 €/min plus prix d'un appel).

### Eric Lequertier S.A.P

**Vie quotidienne - Famille**  
Tous travaux de JARDINAGE  
MÉNAGE/REPASSAGE  
50% de déduction fiscale - Agréée par l'État  
Des professionnels à votre service  
Devis gratuit sans engagement  
La Petite-Bellevue  
35430 SAINT-JOUAN-DES-GUÉRETS  
Tél. 02 99 82 20 61 - Fax. 02 99 81 28 79  
[contactsap@lequertiersa.fr](mailto:contactsap@lequertiersa.fr)

### Les Menus Services

**Spécialiste du portage de repas**  
4 à 5 choix de plats différents proposés tous les jours. Des menus adaptés et personnalisés pour tous les types de régimes. Une visite à domicile effectuée par notre diététicienne diplômée. Sans engagement de durée. Le premier repas vous est offert !  
Livraison sur Cancale / Dinan / Dinard / St Malo et alentours  
02 99 73 16 15  
[www.les-menus-services.com](http://www.les-menus-services.com)

### Les Menus Bretons

**Portage de repas à domicile**  
Premier repas offert ! Une cuisine locale et équilibrée. Composez votre repas parmi plusieurs entrées, plats et desserts. Adaptés aux différents régimes. 50% de crédit d'impôt ou déduction fiscale. (selon législation). Livraison sur les secteurs de St Malo / Dinard / Dol-de-Bretagne / Le Vivier-sur-Mer  
02 99 20 89 43  
[www.lesmenubretons.fr](http://www.lesmenubretons.fr)