

Villa Beauregard : entre colonies anglaises et Picasso

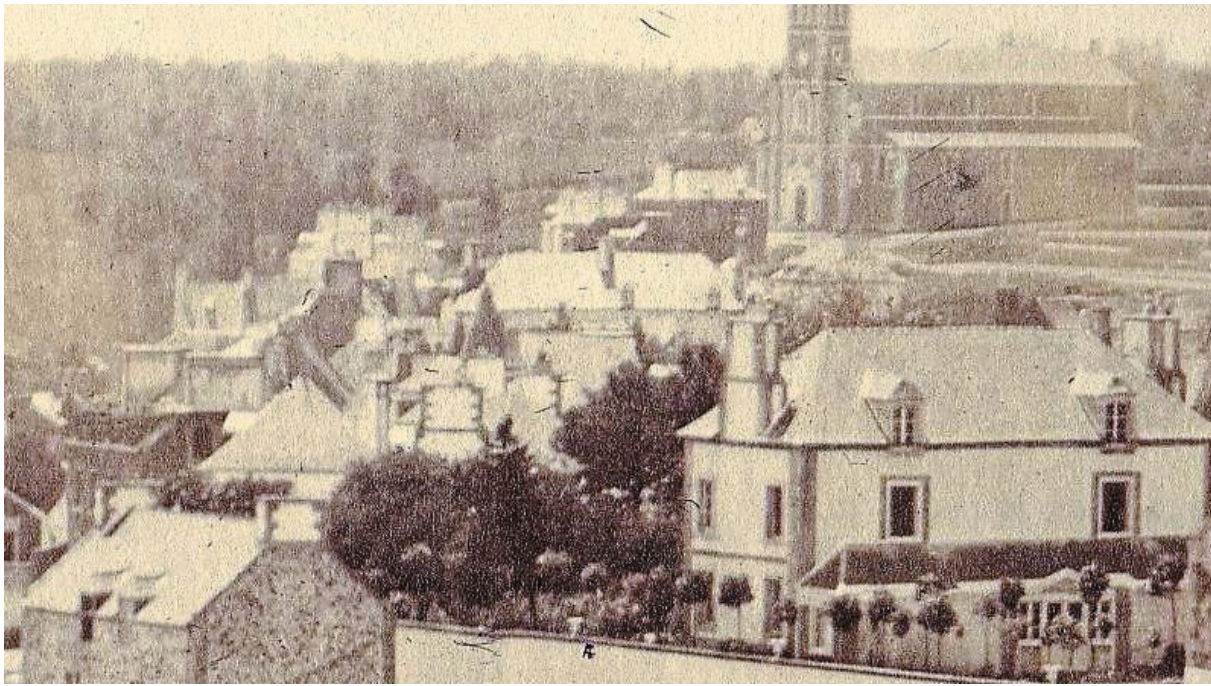
La villa Beauregard, surplombant la baie du Prieuré, a vu passer de nombreuses familles. Parmi elles, les Picasso et les Faber. L'historiographe Henri Fermin revient sur son histoire.

Patrimoine



La villa Beauregard a été léguée à la Ville, puis vendue aux enchères.

PHOTO : ARCHIVES



La villa Beauregard, photographiée par Lyona Faber, avec l'église en arrière-plan.

PHOTO : DR

La villa Beauregard, près du Grand Hôtel, a été construite vers 1730. « À l'époque, ce n'était pas une villa, précise Henri Fermin, historiographe spécialiste de la région. C'était une maison de capitaine de Marine. Les villas sont nommées ainsi surtout à partir de la moitié du XIX^e siècle. »

Son premier nom est La Maison Neuve. Elle sera renommée Haute Folie avant de passer sous le nom de Beauregard, en référence à la vue imprenable qu'elle offre sur la baie. Pour Henri Fermin, « c'est une maison qui a du sens, une histoire ».

Les Anglais sur la côte

Grande maison en pierres grises et couvertes d'ardoises, elle contraste avec les toits de chaume au alentours. Un vaste rez-de-chaussée présente une cuisine, un office, une salle à manger, une chambre et un salon avec une alcôve au nord. Au-dessus, quatre chambres, dont trois avec che-

minée, deux greniers et une mansarde. À l'extérieur, une remise, une écurie, un pressoir, un cellier...

« On sait qu'au début du XIX^e siècle, La Maison Neuve appartenait à un huissier malouin, Gabriel Saum, explique Henri Fermin. Elle est ensuite rachetée par Joseph Lesage. » Ce dernier est un ancien maire de Dinard (Côtes-d'Armor).

En 1852, la famille Faber débarque à Dinard. Lyona (mère) et William viennent d'Angleterre avec leurs enfants, Lyona (fille), et Stanley pour visiter le consul de l'ancien prieuré. Ils découvrent ainsi la ville de Dinard et s'installent en location à Beauregard. « C'est la première famille à s'installer définitivement à Dinard, décrit l'historiographe. Ce sont les prémices des colonies anglaises qui arrivent sur la côte. »

Lyona Faber (mère) se trouve être une femme photographe, la première

de la station balnéaire. « Si elle n'avait pas été là, poursuit Henri Fermin, il n'y aurait pas eu de photographies aussi vieilles de la villa. » Stanley Faber part faire ses études à Oxford.

Des croquis de Picasso

William Faber meurt en 1854, laissant sa femme et sa fille seules à Dinard. La mère fera construire, peu après, la première vraie villa de la station, Sainte-Catherine. Ici aussi, elle en profite pour prendre des photos. Notamment depuis ses fenêtres, d'où l'on voit Beauregard. Cette dernière est louée à plusieurs familles par Joseph Lesage. Il y fait installer l'eau courante en 1905.

En 1922, c'est Picasso qui s'y installe pour l'été. L'artiste n'a pas manqué de dessiner la région. On retrouve, dans ses croquis, les mêmes endroits photographiés par Lyona Faber. La tour Solidor, la villa Belle Rive et son

dôme de verre, le jardin public en bas du Grand Hôtel... Plus de soixante ans les séparent, mais « on y retrouve des similitudes intéressantes sur des paysages, voire des intérieurs », ajoute Henri Fermin.

Dans les années 1980, la villa sera vendue à un autre M. Lesage, clerc de notaire, qui n'a rien à voir avec le premier. À sa mort, ce dernier l'a léguée à la Ville, en 2017. Elle a été vendue aux enchères il y a deux ans pour 1,65 million d'euros.

Ces passages et anecdotes historiques, Henri Fermin les compile depuis cinquante ans. L'ancien directeur du musée de Dinard est l'auteur de nombreux livres, dont *Regards d'Émeraude* et *Les villas sur la Côte d'Émeraude*, qui relatent l'histoire de Beauregard. « C'est ma passion, je me diverte avec ça ! »

Quentin SABY.

Dinard en bref

Deux visites culturelles, samedi et dimanche

La Ville organise deux visites avec un guide conférencier sur le patrimoine dinardais, samedi et dimanche.

Samedi, à 15 h, Les peintres et l'intelligensia. Promenade sur les pas des artistes, des écrivains et intellectuels qui ont laissé leur empreinte à Dinard, tels la romancière Judith Gauthier, fille de Théophile Gauthier, ou Pablo Picasso. Départ de la fontaine Jules-Verne, à Saint-Énogat.

Dimanche, à 15 h, De l'auberge au palace hôtel. Découverte de lieux privilégiés d'hébergement et des nom-

breux hôtels qui se sont construits au fil des décennies avec leur diversité typologique, stylistique et décorative. Départ de l'office de tourisme.

Pour les deux visites, il faut impérativement acheter les billets à l'office de tourisme, 2, boulevard Féart.

Tarifs : 6 €, 4 € (étudiants, demandeurs d'emploi, carte Enora, enfants de 7 à 18 ans). Gratuit pour les moins de 7 ans.

Samedi 8 août, à 15 h, et **dimanche 9 août**, à 15 h.

Coup de cœur breton pour les sauveteurs en mer



Les sauveteurs en mer ont apprécié le geste des Bretons de Rueil-Malmaison.

PHOTO : OUEST-FRANCE

Jamais deux sans trois ! Pour la troisième année consécutive, l'association des Bretons de Rueil-Malmaison (Hauts-de-Seine) a tenu à remettre un chèque de 500 € au profit de la station locale de la Société nationale des sauveteurs en mer (SNSM).

Samedi soir, après la patrouille journalière, Anita Hauet, la présidente de l'association, accompagnée de quelques membres, était en pays de connaissance, à l'abri de la promenade du Clair de lune. « Les Bretons ont du cœur, tout le monde le sait. Mais nous apprécions particulièrement la chaleur de cette visite, autant que

son but, remarquait Hervé Jean, patron de la station. **Un grand merci aux Bretons de Rueil-Malmaison, fidèles dans leur amitié.** »

Il a fallu faire avec les gestes de précaution. Mais le masque n'a pas altéré la chaleur des échanges. « Cette aide financière est importante pour notre station qui ne fonctionne qu'avec des dons et subventions locales, poursuit Hervé Jean. Sans cela nous aurions des difficultés à entretenir nos moyens d'interventions et rénover le matériel. Le tout étant au service de la communauté. »

Les terrasses autorisées jusqu'à la Toussaint



Les modifications de circulation et les terrasses installées sur la voie publique sont maintenues jusqu'au 1^{er} novembre.

PHOTO : OUEST-FRANCE

À la sortie de plus de deux mois de confinement, pour relancer l'économie et permettre de respecter les distances physiques, la précédente municipalité avait permis aux bars et aux restaurants d'étendre leur terrasse. Pour cela, la Ville a modifié le sens de circulation de certaines voies et permis aux commerçants d'occuper une partie de la voie publique pour y aménager des terrasses.

Avec le souci de soutenir l'écono-

mie locale, la nouvelle équipe municipale a décidé de prolonger l'augmentation de la superficie des terrasses des commerçants dinardais.

Ces agrandissements permettant de respecter des règles de distanciation étaient préalablement prévus jusqu'à fin août. Ils seront en place jusqu'à la fin des vacances de la Toussaint, soit jusqu'au 1^{er} novembre.

Les sens et conditions de circulation resteront identiques.

Une initiation à la généalogie sur la plage de l'Écluse

Après le succès rencontré auprès du public le 19 juillet, le Cercle généalogique organise une nouvelle journée d'initiation à la généalogie, sur la digue de l'Écluse, dimanche.

Sous un abri de toile blanche, les bénévoles du Cercle généalogique se mettent à la disposition des visiteurs pour leur parler de généalogie et les inviter à faire un voyage dans le passé de leur famille.

« Si nos ancêtres n'ont pas, pour la plupart d'entre eux, raconté leur vie, la généalogie peut aider à retrouver leurs traces », souligne Claude Lefrestier, le président du club.

Cette journée d'information s'adresse à tous et propose une initiation gratuite. Il suffit de donner son nom pour bénéficier d'une recherche dans la direction de son choix.

Quel que soit son lieu de résidence, l'adhérent peut accéder aux données rassemblées par les cercles généalogiques de France et collectées par Geneabank.

Dimanche 9 août, de 10 h à 20 h, plage de l'Écluse, face à la piscine. Gratuit. Contact : tél. 06 08 51 32 43 ou cgce35@orange.fr

Dernière minute

Encore deux jours pour voir Jayet et ses ours



PHOTO : OUEST-FRANCE

Jayet présente son exposition itinérante d'une trentaine d'ours au Grand Hôtel. Ils sont encore visibles sur la terrasse panoramique, aujourd'hui et samedi.

Le plasticien s'est fait un nom dans la sculpture contemporaine avec ses ours monumentaux de 6 t et de 5 m de long. Il trône sur la place Mucem, à Marseille, depuis mars.

Le succès de son ours l'a incité à le démultiplier, si bien qu'aujourd'hui toute une famille d'ours est exposée

dans plus de 30 galeries à travers le monde.

Sa particularité est qu'il est biface. Des peintres de renom travaillent ainsi son ours vierge comme une toile et le recouvrent de motifs selon leur fantaisie. Les ours sont des pièces uniques, numérotées, et mesurent de 30 cm à 2 m. Ils sont reproductibles à la demande.

À voir jusqu'à samedi, à l'Hôtel Barrière Le Grand Hôtel, 46, avenue George V.

Repéré pour vous

Un entraînement top niveau pour Tom Reux

Tom Reux a reçu la visite de Méline Robert-Michon cette semaine. La multimédaillée au niveau européen et mondial au lancer du disque est venue s'entraîner sous le soleil dinardais avec l'espoir français pour les Jeux de 2024, qui prépare les championnats de France des 12 et 13 septembre, à Albi (Tarn).

Méline Robert-Michon est une habituée de la Côte d'Émeraude. Elle en a donc profité pour participer à la séance de lancer, au stade du Cosc de Dinard, sous la houlette de Régis Quérard, référent national du disque. Le stade du Cosc les accueille entre deux équipes professionnelles de football. Tom Reux a pu ainsi profiter des conseils et de l'expérience de la médaillée d'argent aux Jeux olympiques et aux championnats du monde.



Tom Reux et Méline Robert-Michon à l'entraînement.

PHOTO : DR

À l'agenda de vos communes

Annoncez gratuitement vos événements sur : www.infocale.fr

Lancieux

Kayak de mer

Nautisme. Les 3 îles : Islet, Perron et Agot. Le temps d'une demi-journée, accompagné par un guide de kayak de mer, nous suivrons le trait de côte de Lancieux et Saint-Briac-sur-Mer. La réserve ornithologique de l'île Agot, occupée de goélands et cormorans, est le point phare de cette sortie.

Jedi 13 août, 14 h à 17 h, port de l'Islet. Tarif : 30 €. Réservation : 06 17 76 37 99, ckplancoet@gmail.com, <http://plancoet-canoekayak.org/>

Chateaubriand : conversation intime

Théâtre. Lecture Spectacle autour des mémoires d'outre tombe de Chateaubriand : une voix, un piano ; spectacle pour adultes. Durée 1 h 10.

Vendredi 14 août, 18 h, Jardin du vieux clocher. Gratuit.

Saint-Briac-sur-Mer

Ludothèque en plein air

Animation. Spécialement pour les vacances d'été, la ludothèque prend ses quartiers dehors, et se déplace près de chez

vous. Venez découvrir leurs innombrables jeux, géants ou pas. Présence d'un adulte pour les enfants de moins de 9 ans. Animation située à côté de la maison médicale.

Lundi 10 août, 10 h à 12 h, au parc des Tourelles. Gratuit. Contact : 02 99 88 32 34, mairie@saintbriac.fr, <http://www.saintbriac.fr>

Sentier gourmand à la pointe de la

Garde Guérin

Sortie Nature. Escalade Bretagne et le département d'Ille-et-Vilaine proposent une visite à thème accompagnée d'animateurs spécialisés. L'objectif est de faire découvrir au public la remarquable richesse des espaces naturels départementaux.

Mardi 11 août, 14 h. Gratuit. Contact et réservation : 07 82 44 98 78, sortiesnature@escaladebretagne.org

Saint-Lunaire

Don du sang

Environ 1 h. Être âgé de 18 à 70 ans, en bonne santé et ne pas se présenter à jeun.

<https://dondesang.efs.sante.fr/>.
Lundi 10 août, 14 h 30 à 18 h 30, au complexe sportif Pol Lebreton, rue de la Saudrais. Contact : 08 00 10 99 00, <http://dondesang.efs.sante.fr>

MPS

AUTOPORTÉE à partir de **2699€**

100% HONDA

TONDEUSE à partir de **479€**

ROBOT

à partir de **999€**

*Photos non contractuelles

DINAN 02 96 39 88 00 • EVRAN
MATIGNON • ERQUY • PLEUDIHEN • PLOUER