



Hasard

Angie Robba,
album à venir
dernier trimestre
2020 chez
E.47 Records.

LFC : **Depuis la fois dernière, comment allez-vous ?**

AG : Tout va bien. Il s'est passé pas mal de choses. J'ai sorti la chanson *Personne viendra ce soir*, sans label ; elle comptait beaucoup pour moi. Par la suite, j'ai rencontré l'équipe de E.47 Records, et nous avons travaillé sur mon nouveau single : *Hasard*. Évidemment, je prépare les prochaines chansons qui l'accompagneront dans un album.

LFC : **Comment est née la chanson *Hasard* ?**

AG : La phrase qui résume le mieux la chanson est « On marchera au hasard sans avoir peur de demain ». Celle-ci parle d'un moment dans la vie où l'on ne sait pas trop ce que l'on doit faire. Effectivement, cela me touche, car je suis jeune, mais ce sujet peut aussi atteindre des personnes plus âgées. Je me suis donc inspirée de ces questions que l'on se pose à tout âge.

LFC : **Pouvez-vous nous parler du clip ?**

AG : Nous aurions dû avoir plein de figurants mais le confinement en a décidé autrement. Nous avons donc fait avec les moyens du bord. Nous voulions trouver quelque chose d'original, comme une ambiance à la *Mad Max* et la *Stranger Things*. Le réalisateur m'a donc proposé de changer la couleur des arbres. Au départ, il m'a proposé du rouge, mais je trouvais cette couleur trop mignonne, alors je me suis tournée vers le bleu. Je suis sincèrement contente de ce clip, je trouve qu'il me représente très bien.

LFC : **Pourquoi aimez-vous ces univers-là ?**

AG : J'ai toujours aimé « l'étrange », j'ai été bercé par Harry Potter, à 11 ans j'attendais ma lettre de Poudlard, d'ailleurs je ne l'ai pas reçue. [Rires] Je suis une grande fan.

LFC : **Ce premier album, comment l'imaginez-vous ?**

AG : J'ai eu le temps d'y réfléchir. J'ai 20 ans, je chante depuis mes 14 ans, alors j'ai vraiment eu le temps de me pencher sur la question. J'ai pu emmagasiner plein de choses, j'ai fait beaucoup de covers et j'écoute énormément de musique depuis que je suis jeune. Toutes ces choses que j'ai pu faire et apprendre font que j'ai pu ressortir quelque chose qui soit vraiment moi. Je pense que c'est un album qui va vraiment me ressembler.

LFC : **Quelles sont vos inspirations ?**

AG : Je viens du rock. Lorsque j'avais 9 ans, j'ai reçu un iPod, et mon cousin, plus âgé, m'a enregistré plein de musiques. Je me suis donc retrouvée à écouter Green Day, Red Hot Chili Peppers, Sum 41, Nirvana et c'est devenu une passion. J'écoutais en boucle et c'est grâce à cela que j'ai voulu faire de la musique. Plus tard, j'ai commencé à écouter Ed Sheeran, Imagine Dragons, et plus récemment, Billie Eilish. Ces influences m'ont toutes accompagnée dans mon évolution. J'aime la guitare, qui provient du rock, mais j'aime aussi l'électro. Je trouve

“
ON MARCHERA
AU HASARD
SANS AVOIR PEUR
DE DEMAIN.
”

ANGIE ROBBA

INSPIRÉE PAR LES QUESTIONS DE TOUS LES JOURS

#MUSIQUE QUELQUES MOIS APRÈS LA PARUTION DE L'ÉDITION 5 DE LA FRINGALE CULTURELLE, ANGIE ROBBA REVIENT POUR NOUS PRÉSENTER SON NOUVEAU SINGLE, *HASARD*. CETTE CHANSON FERA PARTIE DE SON PREMIER ALBUM QUI SORT FIN 2020. LA JEUNE CHANTEUSE À LA VOIX DOUCE ET ENVOÛTANTE ÉCRIT ET COMPOSE TOUTES SES MUSIQUES SEULE. C'EST EN SE POSANT BEAUCOUP DE QUESTIONS ESSENTIELLES QU'ELLE ARRIVE À RÉALISER DES TEXTES LA REPRÉSENTANT PARFAITEMENT.

PAR CHRISTOPHE MANGELLE ET MARIE SOLVIGNON
PHOTO MATHIEU GENON

donc cela intéressant de mélanger les deux.

LFC : **Depuis vos débuts dans la musique et après avoir fait *The Voice*, ressentez-vous une évolution ?**

AG : Complètement, je sens que je progresse, j'avance sur des choses beaucoup plus concrètes. Au niveau de l'écriture, je me permets davantage. Je tiens à composer et à écrire toutes mes chansons seule, c'est très important pour moi.

LFC : **Depuis quel âge écrivez-vous ?**

AG : J'ai commencé à écrire à 14 ans, seulement, c'était en anglais. Je ne voulais pas que les gens comprennent ce que je disais. [Rires] Puis, petit à petit, j'ai commencé à écrire en français. Il a tout de même fallu que je m'adapte avant d'oser sortir des projets. Cela fait deux ans réellement que j'écris des chansons que je peux sortir et aimer.

LFC : **Y aura-t-il des chansons avec d'autres artistes dans cet album ?**

AG : Pour l'instant, ce n'est pas prévu. Cependant, toutes les chansons ne sont pas finies, donc je ne sais pas encore ce qu'il peut se passer.

LFC : **Vous donnez beaucoup d'importance à l'authenticité dans votre démarche artistique.**

AG : Oui, c'est très important pour moi que le projet que je porte me représente et me ressemble. J'ai la chance que mon label me laisse une liberté

énorme à ce niveau-là.

LFC : **Votre voix se reconnaît particulièrement bien, est-ce du travail ou du talent ?**

AG : Je ne peux pas dire que c'est du travail, j'ai seulement suivi quelques cours de chant. Ma façon de chanter me vient tout à fait naturellement, je n'ai pas envie de surjouer, c'est juste ma voix.

LFC : **Pour quelles raisons aimeriez-vous que les auditeurs s'attachent à votre musique ?**

AG : Pour le partage et la compréhension des messages que je veux faire passer. J'espère que les gens pourront se reconnaître à travers mes chansons et qu'elles pourront les aider. Je ne pense pas apporter de réponses dans mes textes, ce sont surtout des questions que je me pose et qu'au fond tout le monde se pose. ●