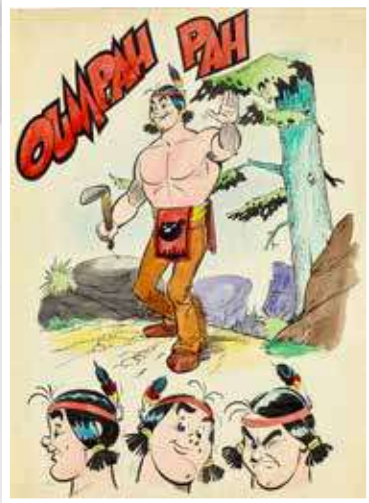


# Uderzo

— LA BD COMME IDÉE FIXE —



Haut : Uderzo, Clopinard, 1945 - Gauche : Uderzo, Oumpah-Pah, 1957 et Uderzo, Pour Bonnes Soirées, 1952

## Impossible n'est pas Gaulois !

Albert Uderzo nous l'a prouvé en vendant près de 380 millions d'albums dans le monde, faisant de lui l'auteur français le plus lu de son vivant. Un an après sa disparition, le Musée Maillol rend hommage à ce menhir de la bande dessinée en nous dévoilant l'envers du décor d'Astérix et Obélix. Combien de traits de crayon, de bulles, de vignettes, de couvertures ne sont jamais sortis de son

bureau ? La famille Uderzo nous dévoile aujourd'hui près de 300 œuvres inédites et documents personnels en une fastueuse exposition conçue et imaginée comme un banquet gaulois, dont les planches originales de certaines séquences les plus mythiques d'Astérix, en taille réelle, bien plus imposantes que leur version imprimée. Cette aventure uderzienne nous catapulte tout juste réveillé, depuis

le quartier populaire de la Bastille dans les années 30 jusqu'à la consécration, en passant par sa passion pour l'univers Disney et les comics américains, sa première BD *Flamberge* et *Clopinard*, le prequel d'*Astérix Oumpah-Pah l'Indien* ou encore son incroyable rencontre avec René Goscinny qui deviendra, par la suite, son scénariste attiré... L'exposition s'émancipe de son sujet en donnant à saisir, telle une recette de potion magique, l'état d'esprit universel des créateurs de BD, ces grands enfants assumés qui exploitent avec intelligence et malice leur intarissable envie de s'amuser. En bref, foncez au musée avant que le ciel ne vous tombe sur la tête !



## MUSÉE MAILLOL

Jusqu'au 30 septembre 2021

59-61 rue de Grenelle, 75007

M<sup>o</sup> Rue du Bac (12) - Tlj 10h30-

18h30, le ven. jsq 21h

Tarif : 14,50 € - TR : 10 €/13,50 €

## LE SAVIEZ-VOUS ?

Par un après-midi caniculaire de l'été 1959, Goscinny et Uderzo inventent, dans le salon de ce dernier à Bobigny – et aidés de quelques verres de pastis pour se rafraîchir – le mythique Gaulois Astérix. En 2002, des recherches archéologiques ont mis au jour la plus grande nécropole gauloise d'Europe... Devinez où ? Sous l'Hôpital Avicenne de Bobigny, à seulement quelques rues de l'appartement d'Uderzo !



René Goscinny, Albert Uderzo et Jean-Michel Charlier chez Albert, 1960

## AUTOUR DE L'EXPO

## La galerie des glaces

Privé de potion magique ? Vous pouvez aller vous consoler avec le meilleur cornet à glace de Paris ! Servi dans un cadre historique orné de photos d'un autre temps, goûtez à ces sorbets végans et glaces artisanales aux parfums créatifs. On fond pour le caramel beurre salé avec sa texture fondante et croquante, et sur le sorbet chocolat qui nous transporte sur les terres givrées du cacao. Croyez-nous, ces délicieuses notes de fraîcheur vaudront bien la note de frais !



LE BAC À GLACES - 109 Rue du Bac, 75007

Tlj 12h-19h - Fermé le lun. et mar. en cas de pluie

La boule à emporter : 3,50 € - Sur place : 5 €

