

Dessins de Victor Hugo

— DANS L'INTIMITÉ DU GÉNIE —



Victor Hugo, Hic clavus, alias porta



Victor Hugo, Phare d'Eddystone, 1856

Qui pouvait imaginer qu'une des plus grandes figures de la littérature française savait déployer la même virtuosité à l'encre qu'à la plume ? Qui pouvait croire que dans le génial fouillis de ses écrits, de ses correspondances, de ses récits de voyages, de ses poèmes et de ses mémoires dormaient près de quatre mille œuvres d'art ? Victor Hugo les a élaborées dans le plus grand des secrets, ne voulant pour rien au monde que son œuvre littéraire en soit éclipsée. Hugo dessinait le plus souvent au stylo et à l'encre noire délavée, n'hésitant pas à tacher la feuille avec du charbon ou du café, à peindre

de la main gauche ou avec les doigts, parfois à l'aveugle, en vue de faire parler son inconscient le plus profond. Trois cents de ses dessins sont aujourd'hui dévoilés au cœur de sa maison de la place des Vosges, nous frappant par leur singularité, leur modernité et leur puissance onirique. Une exposition qui nous plonge dans les méandres d'un esprit créateur sans pareil.



MAISON DE VICTOR HUGO
Jusqu'au 21 novembre 2021

6 place des Vosges, 75004
M° Bastille (1/5/8) - Du mar. au dim.
10h-18h, jsq 20h ven, fermé le lun.
Tarif : 9 € - TR : 7 € - Gratuit -18 ans



DESSINS POUR VERSAILLES

VINGT ANS D'ACQUISITIONS

Exposition du 1^{er} juin
au 3 octobre 2021

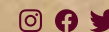
Réservation horaire obligatoire
sur chateauversailles.fr



CHÂTEAU DE VERSAILLES

Tous les jours, sauf le lundi.

Gratuit pour les - de 18 ans, - de 26 ans pour les résidents de l'UE.



En partenariat média avec

connaissance
des arts

