



CONTACT

- 07.81.43.74.41
- srublon.pro@gmail.com
- @suzannerublon
- 139 rue Pelleport, 75020 Paris
- Permis B

COMPÉTENCES

- Rédaction
- Recherche et collecte de sources
- Prise de vidéos et de photos
- Retouche photos
- Montage audio et vidéo

LOGICIELS MAÎTRISÉS

- Première Pro
- InDesign
- InCopy
- PhotoShop
- Lightroom
- Netia
- Datawrappier
- V3, logiciel de PAO

LOISIRS

- Cinéma
- Photographie
- Musique
- Lecture
- Voyages

LANGUES PRA TIQUÉES

- Anglais : Lu, parlé et écrit
- Chinois : Lu, parlé
- Turc : Parlé

SUZANNE RUBLON

Journaliste

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

La Vie

Alternance au service TV/Culture | Septembre 2021-Septembre 2022

Production de critiques, chroniques et de reportages culturels

Télérama

Stage au service Ecrans | Avril-Juin 2021

Production de critiques, chroniques et de reportages

France Bleu

Stage à la locale de Rennes | Juillet 2020

Production d'enrobés, interviews, reportages et papiers

Lycée René Descartes - Rennes

Secrétariat du baccalauréat | Juin 2017 et juin 2020

Réception des livrets scolaires, préparation et saisie des délibérations

Radio France Internationale (RFI)

Stage au service Culture | Juin 2019

Production d'enrobés, interviews, reportages et papiers

Ouest-France

Stage à la locale de Rennes | Juillet-Août 2018

Secrétariat de rédaction et d'édition

Entreprise Ivalis

Inventaires | Mai 2017

Gestion et recensement des stocks

FORMATION

Université Sorbonne Nouvelle | Paris III

Master 2 de Journalisme Culturel | 2021-2022

- Production d'un documentaire radio culturel sur le CENTQUATRE-Paris, en collaboration avec des étudiants de l'ISTS
- Production, de reportages, interviews, portraits et enquêtes culturelles
- Production d'articles pour le magazine Pegi 60, projet éditorial de la promotion
- Rédaction d'un mémoire

Master 1 de Journalisme Culturel | 2020-2021

- Réalisation d'un webmagazine sur la gastronomie
- Production, de reportages, interviews, portraits et enquêtes culturelles
- Cours magistraux et séminaires spécialisés portant sur les médias et la culture
- Rédaction d'un mémoire portant sur l'évolution des Inrockuptibles

Université Galatasaray | Istanbul

Erasmus Licence Professionnelle Data et Information | 2019-2020

- Apprentissage de l'histoire du cinéma, l'histoire sociale du cinéma turc, l'analyse et la critique de film, l'anthropologie musicale, la communication de crise et interculturelle
- Production d'un reportage filmé portant sur l'environnement sonore d'Istanbul
- Renforcement de l'anglais professionnel et découverte du turc

École Publique de Journalisme de Tours (EPJT)

2e année de DUT | 2018-2019

- Spécialisation en journalisme radio
 - Reportages radiophoniques et télévisés
 - Apprentissage du montage radio et télé
 - Réalisation d'une enquête finale intitulée "Formés pour un but"
 - Rédaction d'un mémoire portant sur la liberté de presse à Hong Kong
 - Couverture des Assises du Journalisme 2019
 - Participation à un projet éditorial à Marrakech sur la jeunesse marocaine
- 1ère année de DUT | 2017-2018*

- Production d'interviews, reportages, entretiens et portraits
- Recherche d'informations et de sources
- Chroniqueuse et présentatrice de Good Morning Tours, la matinale de Radio Campus Tours