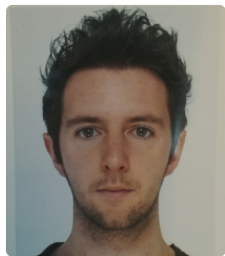


# Guillaume Gosalbes

## Journaliste reporter d'images/monteur



Permis de conduire

### CONTACT

✉ guillaumegosalbes@gmail.com

☎ 0676372309

📍 Pérou

### PRÉSENTATION

Carte de presse numéro 129880

Télépilote de drone : formations théorique (CATT auprès de la DGAC) et pratique

Tournage avec caméras Sony PXW-X200, PXW Z280 et PXW-X400, FS5 et FS7, caméra Canon XF605, caméra Panasonic AG-HPX250, boîtiers Sony Alpha 7 III, Canon 5D Mark IV, Lumix GH5, Panasonic S1H, stabilisateur Zhiyun Crane Plus, DJI Osmo Pocket, GoPro et drones DJI Mavic Pro et DJI Mini 2

Montage vidéo sur Adobe Premiere Pro et Final Cut Pro X

Envoi des rushes par AVIWEST, LiveU et TVU

Sujets TV à retrouver ici :

<https://ginkio.com/guillaumegosalbes>

Twitter : @guillaumegos

Langues étrangères : anglais, espagnol

Voyages : Chine, Taiwan, Hong-Kong, Japon, Thaïlande, Cambodge, Vietnam, Iran, Russie, Brésil

Sport : football en club

## EXPÉRIENCES

### Journaliste reporter d'images/monteur pour Arte Journal

Arte - Depuis décembre 2022 - Freelance - Pérou



Reportages pour Arte Journal au Pérou

### Journaliste reporter d'images/monteur pour France 24

France 24 - Depuis novembre 2022 - Freelance - Pérou



Reportages pour France 24 au Pérou

### Journaliste reporter d'images/monteur à l'AFPTV

Agence France Presse - Juin 2022 à août 2022



- ▶ Reportages et montage de news et de magazines
- ▶ Utilisation d'Adobe Premiere Pro et d'Iris
- ▶ Live par TVU et LiveU

### Journaliste reporter d'images/monteur à TV5 Monde

TV5 Monde - Mars 2022 à avril 2022 - Freelance



- ▶ Reportages en Hongrie pendant les élections législatives : accueil des réfugiés ukrainiens, le combat des médias indépendants, le référendum anti-LGBT, l'utilisation des fonds européens
- ▶ Reportage en Pologne sur les conséquences de la guerre en Ukraine
- ▶ Envoi de sujets PAD : sujets tournés au boîtier Sony Alpha 7 III, montés sur Adobe Premiere Pro

### Journaliste reporter d'images au Magazine de la santé

France 5/17 Juin Media - Janvier 2022 à juin 2022 - CDD - Paris - France



- ▶ Reportages pour les dossiers de l'émission
- ▶ Tournages avec caméra Sony FS7

### Journaliste reporter d'images à BFMTV

BFMTV/AIMV - Juillet 2021 à juin 2022 - CDD - Paris et Bordeaux - France



- ▶ Reportages et pour la rédaction nationale/correspondance depuis le bureau de Bordeaux (AIMV)
- ▶ Tournages seul sur le terrain avec caméra Canon XF605 et boîtier Sony Alpha 7 III

### Journaliste reporter d'images à M6

M6 - Septembre 2020 à juin 2022 - CDD - Paris - France



- ▶ Reportages pour les journaux du 12:45 et du 19:45
- ▶ Tournages seul sur le terrain avec caméra Sony PXW Z280

### Journaliste reporter d'images à France 3

France 3 - Mars 2020 à juin 2022 - CDD - France



Reportages pour les rédactions d'Amiens, Dijon, Lille, Limoges, Nantes, Orléans, Poitiers et Reims

### Journaliste reporter d'images à France 2

France Télévisions - Août 2017 à juin 2022 - CDD - Paris - France



- ▶ Reportages pour le 13h et le 20h de France 2, pour le 12/13 et le 19/20 de France 3
- ▶ Tournages avec caméras Sony PXW-X400, Sony PXW-X200, Canon 5D Mark IV, DJI Osmo et GoPro

## FORMATIONS

### Centre de Formation des Journalistes

2017 à 2019

En contrat d'apprentissage deux ans avec le service JRI de France Télévisions Majeure TV, spécialisation JRI

### La Chance aux Concours

Depuis 2016

Préparation des concours d'écoles de journalisme, puis suivi d'étudiants

### Licence et Master d'Histoire

2012 à 2017

Échange Erasmus à Stockholm en Suède et mémoire sur le traitement médiatique de l'environnement