168 Route du Mauny,
76190 Valliquerville,
FRANCE

+337 81 86 28 94

morissemanon@gmail.com

Carte de presse n° 144538

Permis B

SITES

LinkedIn (avec reportages TV et articles) :

Manon Morisse

Manon Morisse

LANGUES

• FRANCAIS

Langue maternelle

• ANGLAIS

C1 – TOEFL Ibt

• ESPAGNOL

B2 – DELE

INFORMATIQUE

MONTAGE : AVID, FINAL CUT PRO, PREMIERE PRO

AUDIO : NETIA, PRO TOOLS

PAO : QUARKXPRESS, CANVA, GIMP

BUREAUTIQUE : PACK WORD

3D/DESIGN : SKETCHUP

CAMÉRAS MAÎTRISÉES

SONY ALPHA 7
SONY PXW X200/X300/X400
SONY FX6

MANON MORISSE

JOURNALISTE TV

PROFIL

Récemment diplômée de l'IJBA, je suis journaliste bi-qualifiée (rédactrice/JRI). Forte d'une riche expérience de près de 2 ans dans différents pays, je me destine également à l'enquête et à la réalisation en tant qu'enquêtrice /journaliste de production (reportages, magazines, doc). Curieuse, rigoureuse et passionnée, je considère comme un privilège de raconter les histoires de celles et ceux que je rencontre.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

STUDIO FACT MEDIA GROUP
Paris
Sept. 2024 – Août 2025

Journaliste enquêtrice

Rédaction de dossiers de production à destination des diffuseurs (TF1, France 2, France 5, M6, Arte, Public Sénat, RMC, etc.) pour différentes cases magazines et documentaires d'investigation et sociétales. Calage et retranscriptions de tournages, interviews des invités de l'émission « C'est Ça La France » pour RMC.

SANTA BARBARA FILM FESTIVAL (SBIFF)
Santa Barbara (ETATS-UNIS)
Février 2024

Stagiaire au département éducation

Organisation et suivi des programmes d'éducation du festival (Film Studies Program, 10-10-10, Mike's Field Trip To The Movies) visant à démocratiser l'accès au cinéma pour les jeunes provenant d'écoles ou d'universités à faible revenus, ou dont l'accès personnel aux salles est restreint.

PARIS NORMANDIE
Yvetot
Juil. 2023 – Août 2023

Journaliste

Rédaction d'articles print et web de presse quotidienne régionale ; réalisation de reportages vidéo « MoJo » (avec téléphone portable).

LOUVIGNY MEDIA
Bruxelles (BELGIQUE)
Juil. 2022 - Août 2022

Journaliste enquêtrice

Suivi de réalisation/production documentaire (RTBF, RTL-TVI). Assistante de production sur toute la partie espagnole du documentaire « *Baudouin, les derniers jours* », réalisation d'interviews en français/espagnol, tournages avec les témoins, traductions, retranscriptions.

PRISMA MEDIA - NÉON
Gennevilliers
Janv. 2022

Journaliste web

Rédaction et mise en page de brèves, articles, témoignages, interviews; veille. Usage d'outils web de rédaction et inserts de documents.

FORMATION

INSTITUT DE JOURNALISME BORDEAUX AQUITAINE
Bordeaux
2025

Master journalisme

Master journalisme professionnel reconnu par la profession. Data-journalisme, enquête, journalisme de spécialité (environnement, sport, économie, européen), radio et réalisation de reportages TV.

UNIVERSITÉ DE CALIFORNIE, SANTA BARBARA
Goleta (ÉTATS-UNIS)
2024

Année de césure : Film and Media Studies bachelor

Cours pratiques d'éclairage, de son et d'image. Réalisation du documentaire « *Unconditional* » (24') sur les coulisses d'une pièce théâtrale avec le département de théâtre/danse (« *Launch Pad* »). Réalisation de court-métrages en équipe et exercices de gestion de l'éclairage (interviews, écran vert, dolly, follow on focus), en studio et extérieur.

ECOLE CESAME, INSTITUT CERES
Lyon
2022

CPGE journalisme

Année de classe préparatoire aux concours des écoles de journalisme

UNIVERSITÉ DE HUELVA
Huelva (ESPAGNE)
2021

Grado de Humanidades

Cursus Erasmus, mention TRES BIEN

UNIVERSITÉ DE PARIS NANTERRE
Nanterre
2021

Licence humanités

Double diplôme licence Humanités parcours Arts du spectacle, spécialisation cinéma, mention BIEN

LYCÉE JEANNE D'ARC
Rouen
2020

CPGE littéraire

Hypokhâgne et khâgne spécialisation cinéma et audiovisuel Tournage d'un documentaire dans le cadre du projet "City Symphonies" (quotidien des Rouennais sur des problématiques citadines)

BÉNÉVOLAT

ASSOCIATION "LE CHÊNE"
Allouville-Bellefosse
Août 2021

Soigneuse animalière

Au sein du centre de sauvegarde de la faune sauvage, assistance aux soins médicaux, nettoyage des enclos. Assurer les tournées de nourriture et les relâchés.