

# ANAÏS DELMAS

JOURNALISTE  
PIGISTE



## CONTACT

06 12 74 02 09

ANAISELMAS.ESK@GMAIL.COM



@ANAIS\_\_DELMAS

PERMIS B

## COMPÉTENCES

- Maîtrise avancée
  - Adobe Première, Audition
  - Netia
  - FinalCut
- Maîtrise élémentaire
  - Photoshop
  - Piktochart

ANGLAIS

Avancé C1

ESPAGNOL

Intermédiaire B1

ITALIEN

Débutant A2

## CENTRES D'INTÉRÊT

- Musique (rap 80/90's)
- Culture et société des régions méditerranéennes

## VIE ASSOCIATIVE

### SORBONNE SOLIDAIRE

MEMBRE ENTRE 2016 ET 2018 DE L'ASSOCIATION D'ACCUEIL ET D'AIDE AUX ÉTUDIANTS EXILÉS

## EXPERIENCE

### JOURNALISTE INDÉPENDANTE

OCTOBRE - DÉCEMBRE 2020

- FAQ ARTE sur Snapchat produit par upian
- Oldyssey
- Urbania

### UPIAN / FAQ ARTE - SNAPCHAT

PARIS | JUILLET - AOÛT 2020

- Programme FAQ ARTE sur Snapchat
- Recherches, tournages, interviews facecam, derush

### FRANCE TV / BUREAU À ROME

ROME | JANVIER 2020

- Caler les tournages et interviews
- Participer aux tournages (rédactrice)
- Doublage de voix pour les sujets diffusés

### NICE-MATIN

NICE | JUIN - AOÛT 2019

- Dans le cadre du **Google News Initiative Fellowship**
- Service digital, rubrique journalisme de solutions
- Interviews, reportages, tournage et montage vidéos

### FRANCE INTER

PARIS | DÉCEMBRE 2018 - JANVIER 2019

- Fiches, prise de contact et pré-interviews
- Traduction et montage son

### EDEN PROD / FRANCE Ô

MALAKOFF | JANVIER - JUIN 2018

- Préparation de l'émission Les Témoins d'Outre-Mer
- Pré-enquêtes, doublage, rédaction pastilles France Info

### L'ORIENT-LE JOUR

BEYROUTH | JUIN - AOÛT 2017

- Service Culture
- Interviews d'artistes, comptes rendus de festivals et concerts

## FORMATION

### ECOLE DE JOURNALISME DE SCIENCES PO

SPÉCIALITÉ NOUVELLES ÉCRITURES | 2018 - 2020

### UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE

MASTER HISTOIRE ET AUDIOVISUEL - INA | 2016 - 2018

MÉMOIRE DE MASTER 1 SUR LES APPARITIONS DU GROUPE DE RAP

MARSEILLAIS IAM À LA TÉLÉVISION FRANÇAISE : 1989 - 2014

LICENCE HISTOIRE | 2013 - 2016

### LYCÉE MONT SAINT JEAN

BACCALAURÉAT ES MENTION TRÈS BIEN | ANTIBES | 2013