

JEAN-BAPTISTE ARCUSET

Journaliste bi-média (web et JRI)

Master 2 professionnel à l'IJBA - Promotion 2020

Paris - Permis B

jbarcuset@gmail.com . Site : ginkio.com/jbarcuset



EXPERIENCE JOURNALISTIQUE

JRI et Rédacteur TV à Le Média,

décembre 2020. Reportages pour le service actualité et enquête pour la série "Mort au travail".

Prix Chalais des jeunes reporters 2020,

catégorie "Écritures numériques", pour la version courte de ma vidéo mojo sur les street medics bordelais (<https://youtube/HQPD6QaaiFU>).

Rédacteur web au service mobile de

France 24, de septembre à novembre 2020. Gestion des chaînes Youtube anglaise et française, création de vidéos à destination des réseaux sociaux.

Rédacteur web à France 3 Bordeaux,

septembre 2019. Production d'articles et de vidéos mojo.

Secrétaire de rédaction à Sud Ouest,

les week-ends de janvier 2019 à janvier 2020 pour Sud Ouest Dimanche, à temps complet de juillet à août 2019 pour Sud Ouest Agen.

Datajournalisme à Libération,

juin 2019, rubrique Libé Labo. Entre autres, analyse de données sur l'équipe de France féminine de foot et sur la casse des services des urgences.

Pigiste, de 2019 à 2020, rédacteur pour Rue 89 Bordeaux et JRI pour Revue Far Ouest.

Rédacteur à La Dépêche du Midi,

décembre 2017, juillet et août 2018. Édition du Tarn-et-Garonne (Montauban), en charge du centre-ville.

Rédacteur au Parisien, février 2018,

édition nationale, rubrique société. Rédaction d'articles et des dossiers Santé et Famille.

Community manager et journaliste à

Aligre FM, octobre 2017. Création de vidéos courtes au format "Brut". Gestion des réseaux sociaux (annonce des émissions, discussion avec les internautes).

LOGICIELS

Final Cut Pro

Premiere pro

Davinci Resolve

After Effects

IMovie et KineMaster

Adobe Illustrator

Inkscape

Audacity et FL Studio

CENTRES D'INTÉRÊT

- Sport, économie, politique.
- Musique (guitariste) : blues, jazz, hip-hop. Scène, écriture, composition et enregistrement studio.
- Archéologie, stage en Italie du Sud (août 2015), à la cité antique de Tricarico, dans le cadre d'une étude sur la civilisation lucanienne.

FORMATION

- Master de journalisme à l'IJBA (Bordeaux, 2018-2020)
- L3 école préparatoire de l'ISTH (Paris, 2018)
- Master 1 professionnel d'histoire (Amiens, 2017)
- Licence d'histoire (Toulouse, 2016)
- Licence de musicologie jazz (Toulouse, 2013)
- Anglais niveau confirmé