



PIERRE KRON

APPRENTI JOURNALISTE,
À LA RECHERCHE D'UNE
ALTERNANCE EN PRESSE
ÉCRITE ET NUMÉRIQUE

COORDONNÉES

Portable : +33 6 70 09 44 07
Mail : Pierre.K.1996@gmail.com
Adresse : 25 Rue Erard, 75012, Paris

Twitter : @KronPierre
Ginkio : <https://ginkio.com/pierre-kron>
Linkedin : www.linkedin.com/in/pkron

COMPÉTENCES

Titulaire du permis B

Langues

Anglais : Courant (niveau C2)
Allemand : Intermédiaire

Informatique

Maîtrise du Pack Office, ainsi que du montage vidéo/audio ; Audacity, Reaper, Final Cut, Premiere Pro.

Outils web

Maîtrise de Canva, PlayPlay, TimeLine, Data-Wrapper StoryMap, Google Earth,

CENTRES D'INTÉRÊT

Passion pour la musique, en particulier pour le rap français, une pratique de la guitare à côté.

Réel goût pour les séries, avec une fibre sociale notamment (The Wire, Les Sopranos, When They See Us...).

Suivi régulier de l'actualité et des enjeux autour des médias

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Rédacteur

Arrêt sur Images | Juin-Juillet 2019

Recherches en vue d'émissions, montages vidéos, et productions d'articles de décryptages des narrations médiatiques :

- « [Megan Rapinoe : anti-héroïne des pro-Trump](#) »
- « [Un conseiller régional cyberharcelé par la fachosphère](#) »

Rédacteur et community manager

Interlude | Depuis août 2019

Média d'actualité et d'analyse sur le rap :

- Veille et rédaction de [dossiers de recherche et d'actualité](#) sur des artistes urbains (analyse d'albums, interviews, classements...)
- Mise en avant des contenus du site sur les réseaux sociaux (storiys et posts photo et vidéos Instagram, threads Twitter...)

Correspondant local

Dernières Nouvelles d'Alsace | Automne-Hiver 2018

Couverture d'événements culturels, allant de la fête de quartier à différentes célébrations scolaires ou religieuses, avec par exemple :

- [La 1ère ordination gallicane d'une femme à Lingolsheim](#)
- [Le "Live Magazine" du Off du Forum de la démocratie](#)

FORMATION

 **Institut Pratique du Journalisme | Paris-Dauphine PSL**
Promotion 2020-2022

Formation aux formats journalistiques par divers travaux pratiques :

- Techniques journalistiques de base : d'écriture, de recherches, d'interview, ainsi que de fact-checking
- Secrétariat de rédaction et editing (maîtrise de WordPress et InDesign)
- Prise de son, montage audio, écriture radiophonique.
- Prise en main de la caméra, montage et écriture vidéo.
- Pratiques et outils spécifiques au web (InfoGram, TweetDeck...)

 **Institut d'Etudes Politiques de Strasbourg**
Promotion 2014-2019

- Master 2 : "Communication Publique" ; mention bien
- Master 1 : "Politiques et Sociétés" ; mention assez bien, mémoire sur le traitement médiatique du rap (cas pratique : *Les Inrocks* depuis 1986)
- Troisième année effectuée au Trinity College de Dublin

 **Lycée Georges de la Tour**

Bac ES mention très bien, section européenne anglais

EXPÉRIENCES ASSOCIATIVES

 **Fédération des Associations Sportives des IEP**
Responsable soirées et communication du Kriterion 2018

Contacts de prestataires, organisation logistique, gestion d'une équipe de bénévoles, rédaction de textes pour les flyers...

 **Bureaux des Elèves de l'IEP de Strasbourg**
Trésorier | 2015-2016

Tenue des comptes, travail en équipe, préparation d'événements...