

ADRIEN RAIMBAULT

28 ans
Permis B
Habite à Montreuil

Après une formation dans les nouveaux médias et des expériences de création média, je suis désormais à la recherche d'une alternance de journaliste avec la formation «Journalisme presse écrite et en ligne» du CFPJ, où je suis admis

FORMATIONS

Master Transmedia | 2016 - 2017
Sciences-Po Grenoble (Annecy)

Ecriture multi-support -
Management des réseaux sociaux -
Sociologie des nouveaux médias -
Stratégie de diffusion -

Licence d'Histoire | 2012 - 2015
Université Pierre Mendès France (Grenoble)

Périodes antique, médiévale, moderne et
contemporaine -
Semestre Erasmus à Reykjavik, Islande -

Bachelor de Sciences politiques | 2011 - 2014
Sciences-Po Grenoble (Grenoble)

Economie, Sociologie, Philosophie politique -
Droit constitutionnel, Droit public -
Histoire contemp., Relations internationales -

COMPÉTENCES

Gestion de projet, planification, budgétisation -
Rédaction de contenus éditoriaux -
Social media management, Relations presse -
Captation audio, montage, mixage -
Zoom H5, Reaper

Illustration, retouche photo, montage vidéo -
Photoshop, Illustrator, Première, Lightroom
Programmation web -
CMS, notions en CSS et HTML

Datavisualisation -
Infogr.am, Florish, Datawrapper
Photographie -
Olympus OM-D E-M10 Mark II

LANGUES

Anglais - Niveau C1
Espagnol - Niveau A2

INTÉRÊTS

Politique, Histoire, Philosophie, Economie -
Création et production culturelle -
Création de serious game -
Finaliste de la gamejam organisé
par la région Occitanie (2020)

EXPÉRIENCES MEDIA

Création de bande dessinée (freelance) | depuis février 2021
Mazette

- Création de strips satiriques et d'actualité

Création de contenu (bénévole) | depuis 2019
Indie Game Lyon (AOA Prod)

- RP et communication sur les réseaux sociaux (650+ followers Twitter)
- Interview et animation de table ronde autour du JV indépendant

Responsable d'une émission de radio (bénévole) | 2019 - 2020
Radio Campus Paris

- Préparation et conduite d'entretiens autour de la création culturelle
- Captation audio en studio, montage et mixage en PAD

Création de podcast (bénévole) | 2019 - 2020

Arty Farty - European Lab 2019, European Lab Winter 2020

- Conduite d'entretiens en «radio trottoir» autour des thématiques
- Captation audio sur place, montage et mixage en PAD

Création vidéo (freelance) | 2018

Arte

- Création de script de vidéo courte pour les réseaux sociaux
- Derushage et montage vidéo

EXPÉRIENCES JEU VIDEO

Coordinateur de projet (CDD) puis Associate Line Producer (CDD) |
2017-2019 (2 an) puis 2019-2020 (1 an)

Ubisoft Paris (Montreuil), Ivory Tower (Lyon) puis Focus Home
Interactive (Paris)

- Plannification et suivi de production de contenus (respect des coûts,
de la livraison et de la qualité des livrables)
- Coordination et reporting des tâches d'une équipe narrative
(+10 personnes) puis artistique (+6 personnes)
- Retours sur les aspects créatifs des jeux dans le respect de la ligne
éditoriale (mécaniques de jeu, direction artistique, ergonomie)
- Rédaction de deux dossiers de demande de financement public, d'un
dossier d'Age rating
- Suivi administratif et logistique, de localisation et de comptabilité

CONTACTS ET SITES

- 0611011293
- raimbault.adrien@gmail.com
- ginkio.com/adrien-raimbault
- linkedin.com/in/adrien-raimbault
- https://doubleraimbault.itch.io/