



LESLIE LARCHER

Expériences journalistiques

RÉDACTRICE - Journal La Montagne, locale de Moulins (Allier)

Remplacement d'été en PQR

Écriture quotidienne d'articles pour le print et le web.

RÉDACTRICE - Podmust

Média web spécialisé dans les podcasts - En cours

Écriture d'articles web sur mes podcasts « coups de cœur ».

RÉDACTRICE - L'Éléphant, la revue de culture générale

Mai 2019, Paris

Écriture d'articles web, de brèves, de fiches thématiques.

Travail de recherches, relectures SR.

RÉDACTRICE - Télévision locale Vièvosges

Juin 2018, Epinal

Rédactrice tv, production de brèves, interviews, maniement caméras, prise de rendez-vous, veille actualité.

RÉDACTRICE - Journal de PHR L'Abeille

Février 2013, Neufchâteau

Écriture d'articles pendant et après le stage. Observation de la PAO.

Emploi saisonnier

Employée libre service - E.LECLERC

Plusieurs CDD en 2017, 2018, 2019, 2020, Neufchâteau

Rayon boulangerie - viennoiserie : mise en rayon, service client, travail en équipe et dans l'urgence.

Formations

Master de journalisme - 2020-2022

Institut pratique du journalisme (IPJ), Paris

Maîtrise des techniques journalistiques de base et des genres

rédactionnels : papier d'angle, reportage, secrétariat de rédaction. Cours théoriques d'économie, droit ou sociologie des médias.

Licence d'Anglais, option Journalisme - 2017-2020

Université de Lille / Académie ESJ / Erasmus d'un semestre en Irlande en L2

CPGE Lettres Supérieures - 2016-2017

Lycée Henri Poincaré, Nancy

Baccalauréat littéraire Mention Très Bien option Section européenne Anglais - 2016

Lycée Pierre et Marie Curie, Neufchâteau

Contact

0676635732

leslie.larcher@dauphine.eu

41 rue Stendhal

75020 Paris

Compétences

Langue

Anglais Certification Cambridge
niveau C1

Informatique

WordPress, Mailchimp, Pack Office
InDesign, Infogram, Datawrapper

Montage vidéo

Pinnacle Studio, Final Cut Pro, Da Vinci

Montage son

Reaper, Audacity, Netia

Projets et engagements

2019 - 2020 : Membre de l'Association lilloise Nouvelles Règles, contre la précarité menstruelle. **Création de newsletters.**

2019 : **Co-création d'un podcast** : La Classe à Arras, sur l'Arras Film Festival. Disponible sur les plateformes d'écoute

Centres d'intérêt

- Passe des heures à écouter des podcasts, ou de la musique techno (acid et indus)
- Aime réfléchir sur notre société sous le prisme du féminisme
- À la salle de musculation : 160 kg max à la presse à cuisses
- Plongée sous marine niveau 1